|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 第三单元**9　桃花源记****教学目标**1.掌握重点文言词语和句式，在理解课文大意的基础上熟读成诵。2.学习本文的写作技巧，品味本文简洁凝练、意蕴丰富的语言。3.结合时代背景深入理解文章内容，了解作者的志趣、品质和思想情感。**重点难点**1.掌握重点文言词语和句式，背诵全文。2.把握本文的写作技巧和语言特色。**课前准备**朗读课文，了解陶渊明的写作风格和本文的写作背景。**课时安排**2课时**教学过程****第一课时****一、导入新课**提到“酒”和“月亮”，我们总能想起“诗仙”李白；提到民生、颠沛和草堂，我们又能忆起“诗圣”杜甫；那么提到隐士、菊和田园，我们又能想到谁呢？（陶渊明）今天我们就一起走进他的传世名作《桃花源记》。**二、预习检查**朗读课文，圈点文中生字词。豁（huò）然开朗 屋舍俨（yǎn）然黄发垂髫（tiáo） 便要（yāo）还家阡陌（qiānmò）交通 无问津（jīn）者间（jiàn）隔 诣（yì）太守刘子骥（jì）**三、整体感知**1.作者简介陶渊明，一名潜，字元亮，东晋诗人。作品有诗《归园田居》《饮酒》，散文《五柳先生传》等。陶渊明少时颇有壮志，博学能文，任性不羁，但由于当时社会动荡不安，他空有才智却难以施展。他曾做过小官，但因“不为五斗米折腰”而弃官回乡，从此过起了田园式的隐居生活。人称其为“靖节先生”或“五柳先生”。2.背景资料本文写作年代大约是南朝宋永初二年（421），陶渊明拒绝同刘裕的宋政权合作，不满于黑暗的政治现实，而以《桃花源诗并序》寄托自己的社会理想。“诗”记述了桃花源的形成原因及其中人们的生活情景等，这篇“记”相当于诗的序。但因为这篇“记”有着生动的故事、完整的结构和极好的表达形式而流传更为广泛，更为人们所喜爱。3.文体知识“记”是记载、描写事物的文字。主要通过记事、记物、写景、记人来抒发作者的感情或见解，即景抒情，托物言志。主要分为碑记、游记、杂记等。碑记是一种刻在石碑上记叙人物生平事迹的文体，游记是一种描写旅行见闻的散文体裁，杂记是因事见义、杂写所见所闻、不多加议论的散文体裁。**四、合作探究**1.自由朗读课文。2.掌握翻译文言文的方法，根据课下注释疏通文意，并将不懂之处圈画出来。3.小组讨论交流，解决自己未能解决的问题。4.全班讨论交流，解决小组未能解决的问题。5.教师点拨。**五、拓展延伸**请归纳出自本文的成语，并说说它们的意思。明确：世外桃源：原指与世隔绝、没有战乱的安乐而美好的地方，后借指不受外界影响的地方或幻想中的美好世界。豁然开朗：形容由狭窄幽暗突然变得开阔敞亮。比喻心里突然领悟了一个道理而感觉明朗。怡然自乐：喜悦的样子，形容高兴而满足。与世隔绝：不与外界联系，与社会上的人隔离，断绝来往。形容隐居或人迹不到的极偏僻的地方。无人问津：没有人询问渡口。比喻事物已被冷落，没有人询问或尝试。**六、达标检测**1.给下列加点的字注音。俨（yǎn）然 黄发垂髫（tiáo） 便要（yāo）还家间（jiàn）隔 语（yù）云 诣（yì）太守2.解释下列句中加点的词。（1）缘溪行 缘：沿着，顺着（2）落英缤纷 缤纷：繁多的样子（3）欲穷其林 穷：尽（4）仿佛若有光 仿佛：隐隐约约，形容看不真切（5）才通人 才：仅仅、只（6）屋舍俨然 俨然：整齐的样子（7）有良田、美池、桑竹之属 属：类（8）阡陌交通 阡陌：田间小路（9）悉如外人 悉：全，都（10）具答之 具：详细（11）咸来问讯 咸：全，都（12）便扶向路 扶：沿着、顺着　向：先前的（13）诣太守 诣：拜访（14）欣然规往 规：打算，计划3.指出下列句中的通假字并解释。便要还家　“要”同“邀”，邀请4.请写出下列句中加点的古今异义词的古义。（1）芳草鲜美　古义：新鲜美好。　今义：（菜肴、瓜果等）滋味好。（2）阡陌交通　古义：交错相通。　今义：原是各种运输和邮电事业的统称，现仅指运输事业。（3）率妻子邑人来此绝境　古义：妻子儿女。　今义：男女两人结婚后，女子是男子的妻子。5.辨析下列句中加点词的意思。

|  |  |
| --- | --- |
| 为介标2行.eps | ①武陵人捕鱼为业（作为）②不足为外人道也（对、向） |

6.将下列句子翻译成现代汉语。（1）缘溪行，忘路之远近。答案：（一天他）顺着溪水划船前行，忘了路程的远近。（2）复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。答案：又走了几十步，（洞口）由狭窄幽暗突然变得开阔敞亮了。（这里）土地平坦宽阔，房屋整整齐齐，有肥沃的田地、美丽的池塘、桑树竹子之类。（3）阡陌交通，鸡犬相闻。答案：田间小路交错相通，（村落间）鸡鸣狗叫的声音可以互相听到。（4）自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。答案：（他们）自己说（他们的）祖先（为了）躲避秦时的战乱，带领妻子儿女及乡邻来到这个与人世隔绝的地方，没有再出去，于是就同外界的人隔绝了。7.文学常识填空。《桃花源记》的作者是东晋（朝代）诗人陶渊明，一名潜，字元亮，世称靖节先生。他是中国第一位田园诗人，有《陶渊明集》。**七、课堂小结**本节课主要是对基础知识的学习和归纳。通过本节课，我们可以了解文章的写作背景，初步感知文章的内容。**八、布置作业**1.识记文中的重点字词和文言现象。2.熟读课文，准确把握文言文朗读节奏。3.完成课后“积累拓展”四、五。 | **教学反思****教学反思****教学反思** |