**5秋天的怀念 教学详案**

**（第2课时）**

一、情境导入

同学们，上节课我们理解了“好好儿活”的含义，这节课我们来体会作者在文中对母亲的怀念。（作业检查形式灵活）

二、合作探究

1.作者对母亲的怀念在课文中表现得淋漓尽致，请从课文中找出相应的句子。体会这些句子表达的作者的情感。

（1）可我却一直都不知道，她的病已经到了那步田地。

（2）我没想到她已经病成那样。看着三轮车远去，也绝没有想到那竟是永远的诀别。

（3）又是秋天，妹妹推我去北海看了菊花。黄色的花淡雅，白色的花高洁，紫红色的花热烈而深沉，泼泼洒洒，秋风中正开得烂漫。我懂得母亲没有说完的话。妹妹也懂。我俩在一块儿，要好好儿活……

这些句子字里行间表现了作者对母亲的愧疚、怀念和立志要“好好儿活”的情感。

2.课文多次写到了秋天的景色，这些描写有哪些不同的意义？课文结尾处写到北海菊花的不同颜色，你认为有什么深意？

用秋景的凄凉肃杀来暗示自己当时悲凉的心情；同时也为下文母亲“挡在窗前”，央求“我”去北海看菊花做了铺垫，突出了母亲的深切关怀和艰辛。课文结尾写到的各色菊花，表明“我”已懂得生命的意义和生活的真谛，这也象征着母亲的期望：无论遭遇怎样的厄运，无论选择什么样的人生之路，都要活得坚忍，活出尊严，活出自我生命的个性与美丽。

3.从全文的叙述描写来看，作者的母亲是一位怎样的母亲？

作者的母亲，是一位活得最苦，却又无比慈爱、包容、细心、无私、坚忍、睿智的母亲。她的慈爱，体现在深深理解儿子的痛苦，能够包容儿子的暴怒无常，勇敢面对生活的苦难；她的细心，体现在平日生活的细节中，比如“悄悄”地出去、“偷偷”地听着“我”的动静、“挡在窗前”，不说“跑”“踩”等敏感的字眼；她的无私和坚忍，体现在自己身患绝症，却直至生命最后一刻，也没和任何人说，只是一心为了自己的儿女；她的睿智，体现在她懂得人生无论遭遇什么厄运，都要“好好儿活”，而且要活得坚强，活出尊严。

4.越是懂得“好好儿活”的含义，就越是无比地怀念，就如飘落的树叶片片飘到儿子的心里，融入了生命，化作了血液。默读下文，深刻体会文中的情感。（播放背景音乐，学生默读下文）

（1）我摇着车躲出去，坐在小公园安静的树林里，想：上天为什么早早地召母亲回去呢？迷迷糊糊的，我听见回答：“她心里太苦了。上天看她受不住了，就召她回去。”我的心得到一点安慰，睁开眼睛，看见风正从树林里吹过。

　　——《合欢树》

（2）我一直有着一个凄苦的梦……在梦中，我绝望地哭喊，心里怨她：“我理解你的失望，我理解你的离开，但你总要捎个信儿来呀，你不知道我们会牵挂你，不知道我们是多么想念你吗？”但就连这样的话也无从说给她，只知道她在很远的地方，并不知道她到底在哪儿。这个梦一再地走进我的黑夜，驱之不去……

—— 《有关庙的回忆》

（3）摇着轮椅在园中慢慢走，又是雾罩的清晨，又是骄阳高悬的白昼，我只想着一件事：母亲已经不在了。在老柏树旁停下，在草地上在颓墙边停下，又是处处虫鸣的午后，又是鸟儿归巢的傍晚，我心里只默念着一句话：可是母亲已经不在了。把椅背放倒，躺下，似睡非睡挨到日没，坐起来，心神恍惚，呆呆地直坐到古祭坛上落满黑暗然后再渐渐浮起月光，心里才有点明白，母亲不能再来这园中找我了。

　—— 《我与地坛》

三、拓展延伸

阅读下文，回答1～5题。

只许自己疼一天

刘改徐

①切菜时，一不小心，右手大拇指被刀划过，顿时鲜血如注。儿子恰好在家，惊恐之余，整整一天，他都变得特别乖，饭后主动收拾碗筷，用抹布把餐桌擦干净，地板也仔细扫过。平时，要想让他做这些，啰唆几遍，他都会置若罔闻，有那闲工夫，倒不如自己动手来得干脆，孩子的惰性，就是这样被培养出来的。

②但是，到了第二天，尽管手上还抹着药水，我却照常忙碌起来，洗衣，做饭，打扫卫生。因为用力，有时手指会很疼，我“哎哟”一声，这才想起来，原来它“很受伤”，再看儿子，他跟我一样，似乎早就忘记了这件事，恢复了正常的懒惰。

③我想，在孩子眼里，妈妈一向都是那么无所不能的，小小的一点伤，又算得了什么，痊愈的速度，一定也会如超人吧！自然，他也不会把这事放在心上。

④还记得，我很小的时候，手上扎了一根小小的刺，也会哭喊着找妈妈，即使刺已经挑了出来，我还是郑重其事地把手举半天，向每个人示意我的疼。如果不小心患上感冒什么的，我更会赖在床上不起来，一连几天，都要妈妈做好吃的，还要尽可能陪我聊天讲故事，稍微照顾不到，我就会大受委屈，哭闹个不停。

⑤母亲也有患病的时候。那一次，父亲不在家，母亲忽然咳得厉害，发起了高烧，请来乡村医生，认真把脉治疗，开药，打针，临走时，还叮嘱母亲一定要注意休息。

⑥屋里浓浓的药水味，把我们吓住了，整个下午，我们都安安静静，自觉写作业，把暖水瓶里烧满水，尝试着生火做饭，时不时跑去里屋，看看躺在床上的母亲，又互相提醒着，做什么都轻手轻脚，因为母亲需要休息呀。

⑦第二天一大早，我们还在睡梦中，房间里已经弥漫着粥香，睁开眼睛一看：呀，母亲早起来了，已经在煮粥了！我们似乎一下子解放了，又开始如往常一样赖床，撒娇，打闹，满屋子鸡飞狗跳。

⑧直到傍晚，父亲从外地赶回来，他责怪母亲说：“病得这样厉害就不能多躺一躺吗？”母亲笑笑，指指我们，低声说：“孩子们都要吃要喝的，我哪能躺得住？”

⑨伤痛来了，只许自己疼一天，连这也算得上小小的奢侈，这就是母亲的情怀。

　　（有改动）

1.结合文章内容，谈谈你对题目的理解。

答案：“只许自己疼一天”指在生活中，做母亲的即使自己的伤痛来了，也要在较短的时间内振作起来，为了家庭和孩子而辛劳，这就是母亲的情怀。题目新颖醒目，吸引读者。

解析：此题考查对标题的理解。标题的作用主要有：交代内容，揭示主旨；作线索；设置悬念，吸引读者等。

2.本文写了哪两件事？请用简洁的语言概括。

答案：（1）“我”受伤后，儿子变得特别乖，但“我”第二天照常忙碌起来。（2）母亲生病后，“我们”变得很懂事，但第二天母亲还是带病为“我们”做饭。

解析：此题考查对事件的概括。概括出何人做了何事，结果如何即可。

3.文章第①段和第⑥段都写到孩子在母亲受伤或生病后变得特别懂事，这是为什么？

答案：因为孩子看到母亲受伤或生病后，心里很害怕，怕母亲受伤痛和病痛的折磨，也表现了孩子对母亲的爱。

解析：此题考查对文章内容的理解。孩子担心母亲受到伤痛和病痛的折磨，因而表现出对母亲的关爱。

4.体味第⑧段中“孩子们都要吃要喝的，我哪能躺得住”一句所包含的人物的思想感情。

答案：表现出母亲对孩子们的疼爱和母亲无私、博大的情怀。

解析：此题考查对情感的理解。母亲无私地为儿女忙碌，忘记了自己的伤痛，表现出母爱的无私、博大。

5.读了此文后，也许你会有一些肺腑之言要对自己的母亲说，请敞开心扉，说出你的心里话吧。

答案：（示例）母亲，您用自己的身躯挑起了整个家庭的生活重担，为了我，您可以不顾一切。但我有时还很不理解您，真的很对不起。母亲，您放心吧，今后我一定好好学习，帮您做一些力所能及的家务活，好好地爱您。

解析：此题为开放性题目。表达出对母亲的感激之情，对母亲的理解即可。

四、达标检测

阅读课文开头至“她又悄悄地出去了”，回答下面的问题。

1.“我”的双腿瘫痪之后，母亲侍弄的花为什么都死了？

答案：因为“我”的原因，母亲已精疲力竭，无力也无心情再照顾花了。

解析：本题考查对文段内容的理解。应从“我”双腿瘫痪后，母亲对“我”的大量付出及母亲的心情方面思考作答。

2.“母亲扑过来抓住我的手，忍住哭声说……”一句中，母亲“忍住”的究竟是什么？

答案：“忍住”的是看到儿子因为双腿瘫痪而不想活的痛苦，还有母亲自身的病痛。

解析：本题考查对重点词语的理解。应联系上下文，结合“我”当时的状况和母亲自身的病痛来回答。

3.下列句子中加点的“悄悄地”所要强调说明的是什么？

母亲就悄悄地躲出去，在我看不见的地方偷偷地听着我的动静。当一切恢复沉寂，她又悄悄地进来，眼边儿红红的，看着我。

答案：（1）母亲十分体谅儿子的苦衷。（2）母亲周到细心，尽可能不去打扰儿子。（3）母亲的心里更难受。

解析：本题实际上考查母亲的心理。应紧扣“我”当时因双腿瘫痪而产生的绝望心理和母亲对“我”的疼爱、理解等方面来思考作答。

4.将“她憔悴的脸上现出央求般的神色”一句中的“央求”换成“期待”好吗？为什么？

答案：不好。“央求”反映出母亲既盼望儿子早日摆脱阴影，又怕自己支撑不到那一天的复杂心理，若换成“期待”，则不能突出母亲忍着巨大病痛仍一心为儿子着想这一点。

解析：本题考查近义词辨析。要扣住母亲在此语境中的心理特点——自己病重，盼望儿子早日摆脱阴影的焦急心态来思考。

五、课堂小结

世界本来就是不完美的，不是有这样的缺憾，就是有那样的痛苦。世界上有看得见的痛苦打击，也有看不见的痛苦打击。身体的局限我们一辈子可能也改变不了，但我们可以改变自己的心理局限。

因此，对史铁生兄妹的“我俩在一块儿，要好好儿活”进行思考，应该改成“我们大家都要好好儿活”。有了这样的思考，我们更需要用人生的脚步来丈量生活。我们为什么要好好儿活，我们应该怎样好好儿活，我们好好儿活出个什么样，这应该是伴随我们一生的问题。

六、布置作业

学了这篇课文，你读懂了什么？你很想对自己，对母亲，或是对史铁生说些什么？

交流：当苦难、逆境来临的时候，我们首先应想到的是好好儿活，让这唯一一次的活热烈而辉煌。但愿大家从这篇文章中看到的，不仅仅是母爱，还能看到作者对生命的思索。

母亲的爱就像空气一样，让我们赖以生存，而我们却常常忘了它的存在。

生命是美好的，要好好珍惜、好好儿活才对！生命对于每个人都只有一次，命运是可以通过个人的努力、奋斗来改变的！

七、板书设计



八、教学反思