

2018-2019学年度河西区期末考试真卷

(时间：120分钟 满分：100分)

一、语言的积累与运用(24分)

1. 根据课文，将空缺的句子补充完整。(8分)

- (1) 树树皆秋色，_____。
- (2) _____，长河落日圆。
- (3) _____，万里送行舟。
- (4) 日暮乡关何处是？_____。
- (5) 几处早莺争暖树，_____。
- (6) _____，甲光向日金鳞开。
- (7) 东风不与周郎便，_____。
- (8) 我报路长嗟日暮，_____。

2. 下面词语中加点字注音完全正确的一项是() (2分)

- A. 始龀(shèn) 绢本(juān) 娉婷(suō) 惟妙惟肖(xiāo)
- B. 遒劲(jìn) 鲜腴(yú) 着眼(zháo) 深恶痛疾(jī)
- C. 瞥见(piē) 黝黑(yōu) 炽热(zhì) 广袤无垠(yén)
- D. 绯红(fēi) 解剖(pōu) 秀颀(qí) 颔首低眉(hàn)

3. 下面句子中加点成语使用不恰当的一项是() (2分)

- A. 国庆节期间，广场上摆满了一串红，真是花团锦簇。
- B. 这儿虽然人迹罕至，但对我们来说可是一个读书的好地方。
- C. 面对记者们的追问，北约发言人先是闪烁其词，继而哑口无言，拂袖而去。
- D. 篮球场上人声鼎沸，整个场地让情绪激动的群众完全包围，盛况空前，犹如古罗马竞技场。

4. 下面句子中没有语病的一项是() (2分)

- A. 学校开展与策划的“经典诵读”活动，有助于更多学生了解中华优秀传统文化。
- B. 一个人能否成为一个真正的读者，关键在于他在青少年时期养成良好的读书习惯。
- C. 从这一地区目前紧张的局势来看，我们不得不认为世界和平距我们还很遥远。
- D. 通过多年的艰苦建设，使天津人民终于享受到地铁交通的便捷舒适。

5. 将下面句子填在语段横线处，表达通顺连贯的一项是() (2分)

春日踏青，青芜如毯，_____；夏日听雨，雨声淅沥，_____；秋日看花，花叶相辉，_____；冬日观雪，雪意阑珊，_____。好诗如四季，岁岁不相同。

D. 全诗意脉贯通，情景兼具，内容丰富，感情强烈，是一首脍炙人口的佳作。

9. 请你用简洁的语言，为下面的新闻拟写标题。（要求：不超过20个字）（2分）

据新华社电：记者9日从正在召开的重庆市“两会”上获悉，重庆市政府将对房地产市场加强财税调节，并确定开征高档商品房房产税。

重庆市市长在政府工作报告中提出，重庆将完善“双轨制”住房供应体系，今年新开工公租房1350万平方米，通过加强土地供应、税收约束等调控，促进房地产市场结构合理、供求平衡、秩序规范。“十二五”期间，重庆将加强财税调节，开征高档商品房房产税。

据悉，财政部已经原则上同意重庆开征商品房房产税，具体实施方案由地方政府制订，报财政部备案。重庆市正抓紧完善相关方案，有望在今年一季度出台文件开征高档商品房房产税。

（选自2011年新华网，有改动）

二、文言文阅读（12分）

阅读下面的两篇文言文短文，回答后面的问题。（12分）

（一）答谢中书书

陶弘景

山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与其奇者。

10. 解释下面句子中加点的词语。（2分）

（1）四时俱备 俱：_____

（2）未复有能与其奇者 与：_____

11. 将下面的句子翻译成现代汉语。（2分）

夕日欲颓，沉鳞竞跃。

12. 下面对原文的理解和分析，不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 本文体现了作者酷爱自然、归隐林泉的志趣。
- B. “高峰入云，清流见底”一句先后从俯视、仰视两种视角，写出了山之高、水之净。
- C. “晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃”，由静景转入对动景的描写。
- D. 本文仅用了六十八个字就概括了古今，包罗了四时，兼顾了晨昏、山川草木、飞禽走兽，抒情议论，各类皆备。

（二）二翁登泰山

昔有二翁，同邑而居。甲翁之妻子去乡，惟叟一人而已。一日，叟携酒至乙翁第^①，二人对酌，不亦乐乎！乙翁曰：“向吾远游冀、雍^②，然未尝登泰山，君有意同行乎？”甲翁曰：“是山余亦未登，然老矣，恐力不胜。”乙翁曰：“差矣，汝之言！曩^③者愚公，年且九十而移山，今吾辈方逾六旬，何老之有！”甲翁曰：“甚善！”翌日，二翁偕往，越钱塘，绝长江，而至泰阴。夜宿，凌晨上山。乙翁欲扶之，甲翁曰：“吾力尚可，无需相扶。”自日出至薄暮，已至半山矣。

【注】①第：住宅，家。②冀、雍：古代的两个州名。③曩：以往，过去。

13. 解释文中加点的词语。（2分）

（1）二人对酌 酌：_____

（2）是山余亦未登 是：_____

14. 将下面的句子翻译成现代汉语。（2分）

曩者愚公，年且九十而移山，今吾辈方逾六旬，何老之有！

15. 《二翁登泰山》的故事给我们的启示是什么？（2分）

三、现代文阅读（19分）

阅读下面的两篇文章，回答后面的问题。（19分）

（一）“低头族”，你错过了什么？

①好莱坞动画大片《机器人总动员》中，描述了公元2700年时人们的生活：那时的人类文明高度发达，但由于过度依赖智能设备，人们都变成四体不勤的大胖子，每时每刻面对的只有一个支在他们眼前的电脑屏幕。除了低下头和屏幕对话，他们不懂得如何与其他人交流，甚至离开屏幕就几乎无法生存。他们就是传说中的“低头族”。

②事实上，当下世界各地智能手机普及之处——公交车上、工作会议上、课堂上、餐桌上，甚至驾车时，总有很多“低头族”：他们低着头，手里拿着手机，手指在触摸屏上来回滑动，所有的注意力都集中在手中发亮的方寸屏幕上，对身边的世界漠不关心。

③首都师范大学心理咨询中心的一项调查显示：77%的人每天开机12小时以上，33.55%的人24小时开机，65%的人表示“如果手机不在身边会有些焦虑”，超过九成的人离不开手机。智能手机带来的负面作用，现在已经开始显现了。

④发表在《验光和视觉科学》期刊上的一项研究指出，人们通过手机阅读文本信息或上网时，眼睛会比手里拿着一本书或一张报纸离得更近，这意味着，眼睛聚焦手机图文更费劲，更容易导致头痛和双眼疲劳等问题。

⑤长时间使用智能手机，会导致眼部结膜血管充血，甚至出现刺痛、流泪、畏光等症状。而长期低头看手机还会引起颈椎问题。此外，长期玩手机还会引起失眠、听力下降、手指肌腱炎等健康问题。

⑥因专注于手机而引发的各类事故早已不是新闻。研究表明，走路玩手机导致人们左右看的概率减少了20%，遭遇交通事故的概率增加了43%。美国俄亥俄州立大学的一项统计显示，因专注于手机而导致的伤害事件近年来明显上升。2007年有600名行人因看手机而受伤，2010年这个数字增加到1500人。

⑦埋头于手机的网络世界，带来的不仅是对身体的伤害，还有对人们精神世界的影响。2012年10月，青岛市民张先生与弟弟妹妹相约去爷爷家吃晚饭。饭桌上，老人多次想和孙

子孙女说说话,但面前的孩子一个个拿着手机玩,老人受到冷落后,一怒之下摔了盘子离席。

⑧有媒体评论称:老人摔盘离席是现代社会生活的一个典型缩影,手机引发的各种情感危机,在社会的各个角落里不断重复上演。沉醉于手机的虚拟空间,消解了社会伦理,致使人与人之间的关系变得冷漠、有隔阂。“世界上最远的距离不是天涯海角,而是我站在你面前,你却在玩手机。”网上广为流传的这句话,反映了人们对人际交往中手机这个角色的复杂心态。

(选自《国际先驱导报》,有删改)

16.下面对智能手机带来的负面作用的表述,不符合文意的一项是() (2分)

- A. 研究表明,眼睛聚焦阅读手机图文比聚焦阅读书报更费劲,更容易导致头痛和双眼疲劳等问题。
- B. 使用一下智能手机,就会导致眼部结膜血管充血,甚至出现刺痛、流泪、畏光等症状。
- C. 长期低头看手机还会引起颈椎问题,长期玩手机会引起失眠、听力下降、手指肌腱炎等健康问题。
- D. 埋头于手机的网络世界的“低头族”,不仅“错过了”身体健康,还“错过了”正常的人际交往。

17.下面对文章内容的分析理解,不正确的一项是() (2分)

- A. 选文开头由好莱坞动画大片《机器人总动员》写起,既激发读者的阅读兴趣,又引出本文的说明对象——“低头族”。
- B. “除了低下头和屏幕对话,他们不懂得如何与其他人交流,甚至离开屏幕就几乎无法生存”一句中的“几乎”一词体现了说明文语言的准确性。
- C. 第⑥段画线句运用了举例子、列数字、作比较的说明方法,具体准确而又有力地说明了专注于手机而导致的伤害事件明显上升。
- D. 文中“一项调查显示”“一项研究指出”“一项统计显示”等内容,体现了作者严谨的科学态度。

18.《奇妙的克隆》一文中说,“科技进步是一首悲喜交集的进行曲”。请结合对本文的阅读,以手机为例,谈谈你对这句话的理解。(3分)

(二) 父亲的轮廓

袁哲生

①父亲一直是我最好的朋友。

②每当母亲用一些类似“牙膏没有从最尾端挤出”“冰箱门没关紧”“看电视超过半个小时”等等小事向我兴师问罪，并且总是将矛头转向我的成绩上面去时，我便知道，夜里，父亲又会来到我的房间。

③父亲个性之中有一种非常腼腆的特质，他总是等我和母亲都睡着以后，才蹑手蹑脚地轻轻扭开门把，走进我的房间，在小书桌的台灯底下压一张纸条；有时，纸条里面还会包着一张五十块钱的钞票。偶尔，在情况较糟的时候，父亲会在纸条上用歪斜支离的字迹写下“忍一时，风平浪静”与我共勉；这句话成了我们彼此之间的默契，那表示父亲知道在我和他一样敏感而容易受伤的心灵中，又遭受了一次无情的考验。父亲识字不多，我记得他总是把“风平浪静”写成“风平浪近”，但这并不影响我们之间的特殊情谊。在父亲要来的那个晚上，临睡前，我总是记得检查一下房门是否上锁了，从来没有失误过。

④曾经有过几回，父亲来的时候我并未睡着，我听到父亲用力握住门把，再缓缓转开的声音，便立刻翻过身去面向墙壁眯着眼睛。尽管父亲极力不愿发出声响，我还是听到一双塑胶拖鞋在黑暗中静静地走向书桌，然后是纸张摩擦桌面的窸窣声，和父亲迟重的呼吸声……有时，父亲会拉开椅子，把台灯扭开一点点亮，然后坐在我的书桌前沉默不动，过了好一会儿，才靠上椅子。离去前，父亲会替我把桌上的书本和作业簿摆放整齐，然后才扭熄台灯；在那一刻，我的眼前又恢复成一片黑暗。

⑤我从不知道父亲坐在我的椅子上时，心里在想些什么；我也从来不敢抬起头来，用一声叫唤，或者一双清醒的目光来打破沉默。也许我没有勇气，怕自己会在父亲面前哭了起来。更让我恐惧的是，若是走下床来，不幸看见父亲的眼角也含着泪光，默默地坐在我的书桌前，

我该如何面对那种时刻？

⑥高三那年，是我生命中的第一个难关。当时，在我不觉生命有何可喜的脑筋里，的确曾经生起过自杀的念头。我不知道父亲是否经历过联考的压力，不过，在那没完没了的一年里，的确只有父亲曾经察觉到我想死的念头。

⑦接近联考的某个夜晚，我正在学校提供的晚自习教室里作考前冲刺，日光灯管把教室照得明亮而冷清，同学们都埋首书桌、互不交谈。我选了一个邻近走廊靠窗的座位，设法让自己专心在书本上。突然，我听到一阵用手指关节轻轻敲打玻璃的声音，抬起头来，父亲的脸出现在窗格里面。父亲必定是不愿吵到其他正在看书的同学，我体会了他的心意，便悄悄地从座位上站起来，绕到教室的后面出去和他会合。

⑧我永远记得和父亲并肩坐在空荡、黑暗的体育馆长椅上，而心里渴望着时光永远停止，或是快速跨过的情景。父亲取出温热的蒸饺和我一起吃，他细心地把白色的塑料盒子掀开，然后为我撕开卫生竹筷子的封套。我知道那是父亲在夜市入口的小摊上买的，摊子后面是一家钟表行，隔壁是间杂货铺，杂货铺的天花板上吊着一包包的干鱿鱼和紫菜，老板娘是个扎着一条蓝围裙的女人……父亲取出口袋里的卫生纸放在我前面备用，他像面对一位长辈似的对待我，令我终生感激。我知道父亲拙于言辞，在面对生命中难以省略的伤痛时，更无力打破沉默。

⑨吃蒸饺的时候，我想起那些蒸饺原先排列在小蒸笼里冒着蒸汽的模样。我想起那个卖蒸饺的老人坐在圆凳上，被一团团白色水汽模糊了脸孔的形象。我仿佛看见父亲孤独地走上前去，两眼茫茫的老人从圆凳上站起来，拿出一只塑料盒子，再给它穿上一层透明的塑胶袋，然后掀开其中的一个蒸笼盖……我想到那些蒸饺原先蹲在竹蒸笼里高兴地窃窃私语着的样子，我想到这个世界上必定还有类似蒸笼那样温热且快乐的角落。那天晚上，是个寒冷的夏夜，父亲和我相对无语，临走前，他对我说了一句话：“好好活下去，不一定要在意别人的

话，人生有时候要走自己的路。”

⑩那句话同时把我和父亲变成了另外一个人。父亲成了我心目中的无名英雄，我永远忘不了，那天晚上，他为了避过校门口警卫的询问，索性爬墙离开的那一幕。在淡淡的月光的映照下，他奋力攀上围墙，骑在墙顶上向我挥手，并且很诚恳地将手掌划向眉梢，向我行了一个军礼，然后才纵身跳落到校外的小路上。

⑪我站在墙内，听到父亲落地的一声轻响，顿时热泪盈眶。我紧握双拳，叮嘱自己永远不可再有绝望的念头，要好好活下去。

(有改动)

19. 为什么说“父亲一直是我最好的朋友”？请结合文章简要说明。(2分)

20. 第③段详细描述了父亲夜里来“我”房间的情景，这样写有什么作用？(3分)

21. 赏析文中画线句子。(3分)

我想到那些蒸饺原先蹲在竹蒸笼里高兴地窃窃私语着的样子。

22. 文章标题为《父亲的轮廓》。请结合文章内容，谈谈你对“轮廓”的理解。(4分)

四、综合性学习与名著(5分)

23. 2017年5月18日，中宣部和国家新闻出版广电总局联合召开大会，庆祝新华书店成立80周年。新华书店已成为中国的“文化符号”。请根据下面三则材料的信息，概括80年来新华书店发挥了哪些重要作用。(3分)

【材料一】一个不大的书店，一个安静的角落，一个小小的身影，一脸专注的神情。从孔子到鲁迅，从散文到诗歌，从连环画到章回体。在一个个平凡的新华书店里，多少儿童尽享阅

读的乐趣，从天真孩童长成热血青年……

【材料二】中华人民共和国成立之初，新华书店发行的图书为扫除数以亿计的文盲（不识字的人）起着重要的作用；20世纪70年代末，中断了十年的高考刚恢复，新华书店帮助考生走出知识荒漠，改变了他们的命运；今天，新华书店是中学生开阔视野、认识世界的窗口。

【材料三】为响应国家“全民阅读”的倡导，新华书店先后开展了“新华大讲堂”“爱心阅读”及征文比赛等各种各样的阅读活动，通过各种公益读书活动，大力推进学习型社会建设。

24. 下面有关名著的表述，不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔花了足足三十年时间写就的十卷本文学巨著。
- B. 美国记者埃德加·斯诺为了解答心中的疑惑，深入延安，深入根据地，采访了众多共产党领袖和红军将领以及红军战士和革命根据地的老百姓。
- C. 《红星照耀中国》以毋庸置疑的事实向全世界宣告，中国共产党及其领导的红色革命，犹如一颗闪亮的红星，不仅照耀中国西北，而且必将照耀全中国。
- D. 《昆虫记》具有高超的写作技巧，它行文活泼，语言诙谐，还常常以拟人的写法表现昆虫世界，读来情趣盎然。

五、（本大题共1小题，共40分）

25. 作文。（40分）

有人说生活太平淡，幸福很遥远。其实，点点滴滴的幸福在你的生活中俯拾皆是。课堂上的一声真诚的赞许，手机里一张欢聚的照片，餐桌上一顿温热的饭菜；一次春雨后的漫步，一次醉心的阅读，一声成功的欢呼……这些我们曾经的经历都充满着生活中的幸福。

请以《幸福就是这么的简单》为题，写一篇作文。

要求：①切勿抄袭阅读选文及提示语；②语言通顺，叙事清楚，中心明确；③不得少于600字；④不得泄露校名、班名、人名等考生真实信息。

2018-2019学年度河西区期末考试真卷

1. (1) 山山唯落晖 (2) 大漠孤烟直 (3) 仍怜故乡水 (4) 烟波江上使人愁 (5) 谁家新燕啄春泥 (6) 黑云压城城欲摧 (7) 铜雀春深锁二乔 (8) 学诗谩有惊人句

2.D 解析: A. “龢”读作chèn, “肖”读作xiào。B. “劲”读作jìng, “着”读作zhuó, “疾”读作jí。C. “黝”读作yǒu, “炽”读作chì, “垠”读作yín。

3.A 解析: “花团锦簇”形容花朵五彩缤纷, 十分华丽的形象。这里仅仅是有一种花——一串红, 不合语境。

4.C 解析: A. 语序不当, “开展”与“策划”应互换位置。B. 两面对一面, 删掉“能否”。

D. 缺少主语, 应删掉“通过”或“使”。

5.D 解析: D项依次填入的句子内容能分别对应春、夏、秋、冬四季的景物特征: 春天“青芜”对“绿茵”, 夏天“雨声”对“朦胧”, 秋天“花叶”对“红叶”, 冬天“雪意”对“洁白”。

6.B 解析: A. 运用夸张的修辞手法, 将缝隙小夸张为“一线”。C. 运用排比的修辞手法。D. 运用反问的修辞手法。

7.A 解析: 应先从正面论述磨难对人生的意义, 再从反面论证没有忧患的危害性。

8.C 解析: “长安城大火持续了三个月”错, “烽火”指战事, 应该是“战火硝烟持续了三个月不曾停息”。

9. 重庆市政府将对高档商品房征房产税

10. (1) 全、都 (2) 参与。这里有“欣赏”“领悟”的意思

11. 夕阳快要落山了, 水中潜游的鱼争相跳出水面。(意思对即可)

12.B 解析: 应该是“先后从仰视、俯视两种视角”。

13. (1) 饮、饮酒 (2) 这

14. 以前的愚公, 将近九十岁的时候还可以移山, 现在我们才六十多岁, 哪里老呢!(意思对即可)

15. 只要有坚持不懈的精神和顽强的意志, 就能战胜困难。(意思对即可)

【参考译文】

从前有两个老翁, 住在同一个城里。甲翁的妻子和孩子早离开了故乡, 只有他自己一个人罢了。一天, 他带着酒去乙翁家, 两个人一起喝酒, 十分快乐! 乙翁说: “以前我曾去冀、雍游玩, 但没有登过泰山, 你愿意和我一起去吗?” 甲翁说: “这座山我也没有登过, 然而老了, 恐怕力气不够。”乙翁说: “你的话错了! 以前的愚公, 将近九十岁的时候还可以移山,

现在我们才六十多岁，哪里老呢！”甲翁说：“那太好了！”第二天，两个老人一起去了，跨越钱塘江，横渡长江，到了泰山北面。晚上住下休息，凌晨上山。乙翁想要扶甲翁，甲翁说：“我的力气还可以，不用搀扶我。”从太阳出来到薄暮降临，他们已经走过了半座大山。

16. B 解析：过度夸张，第⑤段说“长时间使用智能手机，会导致眼部结膜血管充血，甚至出现刺痛、流泪、畏光等症状”，而不是“使用一下智能手机”就会出现这些情况。

17. C 解析：画线句子没有运用作比较的说明方法。

18. 手机的出现有利有弊，有了手机，人与人联系更方便，沟通更便捷；利用手机上网，自由灵活，信息量大；但是随着手机的广泛使用，人的身体因此会造成伤害，人的精神世界也会受到影响（或还引发各种情感危机，使人与人之间的关系变得冷漠、有隔阂）。（意思对即可）

19. 父亲总能在“我”心灵受伤的时候及时给予“我”安慰和鼓励，帮“我”战胜困难和自我。（意思对即可）

20. 具体写出了父亲对“我”的细心呵护，表达了“我”对父亲的感激之情，为后文写父亲到学校来鼓励“我”、安慰“我”做铺垫。（意思对即可）

21. 用拟人的修辞手法生动地写出了蒸饺在竹蒸笼内排列的热闹情状，衬托出“我”对“温热且快乐”的渴望，反映了自己对父亲给予自己心理抚慰的喜悦心情。（意思对即可）

22. 父亲总是在“我”心灵受伤的时候，在黑色的夜晚及时给予“我”光明和温暖，在这时候，“我”虽然不能清楚地看清父亲的面容，只能看个大致的“轮廓”，但这“轮廓”是父亲留给“我”最清晰的形象、最感动的印记，他一直鼓励着“我”勇敢地前行。“轮廓”也是文章行文的线索。（意思对即可）

23. （1）陪伴儿童成长（包含“陪伴”与“成长”两个要素）。（2）满足不同时期、不同人群对知识的需求（包含“不同时期”“不同人群”及“需求”三个要素）。（3）推动了学习型社会的建设。

24. A 解析：《昆虫记》是“科普巨著”，不是“文学巨著”。

25. 略。